KUIFJE
WEEKBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR
NEGENDE JAARGANG
PRIJS : 6 Frs - IN NEDERLAND 40 Cts
48

HOUDINI

Op het einde van de vorige eeuw in Amerika. Rabbijn Weiss maakt zich zorgen over z'n jongste zoon die absoluut geen lust heeft om te studeren

Harry ! Ben je gek geworden? Wat hang je nu onderst boven aan die balk te bengelen ?

Ik raap een naald op met m'n oogleden... Het is uitstekend om z'n spieren volledig te leren beheersen !

Hou op met die grapjes en vergeet je straf niet ! Je hebt drie hoofdstukken van buiten te leren en je gaat niet buiten, vooraf je ze me kunt opzeggen !

Zoveel bladzijden van buiten leren ? Daar heeft hij de moed niet toe. Hij zal vluchten...

De enige uitweg is dit getralied venster. Het zal moeilijk zijn, maar ik probeer het !

Na twee uur hard werken gelukt Harry in z'n opzet...

Oef ! Ik ben er !

Leve de vrijheid !

Harry Weiss marsjeert heel de nacht en de volgende morgen en komt 's middags te Glassport toe...

Hier is het kermis ! Net wat ik hebben moet !

Je engageren, jonge man? Vertel liever een keer wat je zo al kunt ?

Knevel me met stevige touwen en ik bevrijd me in een ommezien ! Laat het me eens tonen !

Laat de jongen een keer proberen. Je kan nooit weten !

Harry bezit de kunst zijn spieren als koorden te spannen om ze daarna weer heel dun te maken...

Zlezo!

Dat is kras!

Bravo !

Die knaap heeft je beet, Patty !

Enkele dagen later...

Je nummer bevalt de mensen. Ik engageer je ! Onder welke naam wens je op te treden?

Ik heb eens de memoires van de grote Franse goochelaar Robert Houdin gelezen en zou graag de naam Houdini dragen.

En tijdens een voorstelling in een stadje van het Westen...

Jonge man, je bent knap maar, zou je uit deze armband geraken ?

Ik zal het proberen. Doe ze aan en stop me in deze zak !

?!

Nu overdrijf je, Bill ! Dat is geen spel meer !

Hoe wil je dat die jongen daar uit komt?

Sheriff, indien hij daarin slaagt, stoppen we jou in de zak!

U S MAIL

Houdini had zijn voorzorgen genomen en een klein, soepel stalen staafje in de mond verborgen. Hij stak dit tussen de tanden en werkte er heel vlug mee. Na een minuut was hij vrij en de toeschouwers jubelden van geestdrift...

De naam Houdini was op ieders lippen en de jonge man kreeg een contract van een bekende music-hall in Boston.

HOUDINI

Hij werkt voortdurend nieuwe en sensationele nummers uit. Het kost soms maanden inspanning alvorens een nummer helemaal klaar is...

In het groot cirkus van Chicago laat hij zich opsluiten in een brandkast en komt er, tot ieders grote verbazing, na enkele seconden uit

Zekere dag in de gevangenis van Washington...

Mijnheer de directeur, mag ik uw medewerking vragen voor een proefneming ?

Wat wens je van me, m'n beste Houdini ?

Die perslui hier beweren dat de cellen van deze gevangenis de veiligste zijn van heel de Verenigde Staten. Ze wedden er om, dat ik er nooit uit zou geraken.

Standard Post geeft 5.000 $ als Houdini er uit komt !

En die kleren mag je natuurlijk niet aanhouden want de duivel weet wat daar allemaal in verborgen is !

Houdini wordt zorgvuldig opgesloten in een sombere cel voorzien van stevige ijzeren tralies. Nauwelijks is de bewaker weg of...

Enkele minuten nadien...

Dat is klaar ! Ik heb nog vier minuten om de andere cel te vinden en te openen...

Dat is ze ! Ik heb niet veel tijd meer... vlug dat slot geopend...

Jullie hebben me tien minuten gegeven, nietwaar? Daar ik nog tijd over had, ben ik even m'n kleren gaan halen uit de cel waarin jullie ze sloten.

Dat is ongehoord !

Maar die man wandelt dwars door de muren !

Een tijd nadien ontvangt Houdini de organisator van de Internationale Tentoonstelling van San Francisco...

Ik zou willen dat je voor ons een nummer opvoert, dat je nooit te voren getoond hebt. Zeg me je prijs !

Ik heb juist een origineel plan ! Wat zou je denken wanneer ik me op eigen kracht zou kunnen vrij maken uit een dwangbuis, met het hoofd naar beneden opgehangen aan een kraan, óp vijftig meter boven de grond...

Wat?... Vijftig meter? Geweldig!

Houdini waagt die halsbrekende toer en wint! Het publiek juicht hem geestdriftig toe...

Houdini is ondertussen gehuwd en het is makkelijk te begrijpen dat zijn jonge vrouw geen ogenblik gerust is...

Harry, we hebben genoeg geld om te leven. Belooof me er nu mee op te houden !

Maar je weet toch dat ik me eigenlijk kostelijk amuseer met die spelletjes !

Op een dag in het begin van November...

Harry, je bent gek ! Nu zit je reeds een uur roerloos in dat bad met ijsblokken gevuld !

Ik oefen me ! Ik hard me ! Ik kan het reeds drie minuten onder water uithouden! Het is voor een nieuw nummer. Ik zal het je uitleggen!

En weldra kon je in de krant lezen welk fantastisch plan Houdini uitgebroed heeft...

Dat is pure hekserij !

Met handboeien aan en in een kist gesloten laat hij zich in de stroom afdalen nadat men een opening hakte in het ijs !...

Die dwaas zal zich eens de nek breken !

Op de aangekondigde datum...

Tot seffens, Mabel ! Ik ga even naar beneden en ben zo terug !

'k Had het niet mogen toelaten!

Wees kalm ! Je weet toch hoe handig hij is !

Doch Houdini had niet gerekend met de sterke stroming van het water die de kist onderst boven kantelde...

Drie minuten ! Hij had reeds moeten boven zijn ! Ik ben bang...

Vlug naar boven ! Ik kan niet meer...

Hemel! De stroming sleurde me mee... Waar is die opening ?

Zes minuten ! Het is gedaan... Hij is verdronken !... Zo lang kan geen mens onder water blijven !

Gelukkig blijft er tussen het ijs en het water steeds een dunne laag lucht. Ik moet m'n longen vullen eer ik verder zoek...

Acht minuten ! Er is een ongeluk gebeurd !... Duik vlug !

Daar ! Daar ! Hij is gered !

Ongelooflijk! Een wonder!

Bravo, Houdini !

De rest van zijn loopbaan wijdt Houdini aan een kruistocht tegen het spiritisme...

HOUDINI

Die fakirs en andere charlatans met hun sprekende tafels en de geesten die ze uit het hiernamaals kunnen oproepen, zijn bedriegers ! Ik ken al hun trucs op m'n duimpke en zal ze ook uitvoeren !...

Ik doe geen mirakels. De menselijke wil volstaat om daden te stellen die buiten het gewone liggen, om de vrees te overwinnen, nauwkeurig en snel te handelen. Wilskracht en volharding dat is m'n énig geheim !

Jan Gratton

EINDE

Volgende week : AFREKENING TE SILVER CITY

Sint Nikolaas

EEN KLEIN VERWIJT AAN HET ADRES VAN DE KINDERVRIEND...

DEZE week sprak ik met een kleine jongen die me vertelde dat hij Sint Nikolaas gaarne ziet, want dat die goede heilige hem ieder jaar een mooi geschenk bezorgt, precies wat hij graag zou hebben, maar de jongen had niettemin een klein verwijt voor Sint Nikolaas ! Hij kon maar niet begrijpen, waarom die goede kindervriend, die hem steeds trouw bedacht met allerlei lekkers en een mooi geschenk, jaar na jaar zijn lieve moeder oversloeg, die toch ook een klein geschenkje zou weten te waarderen, want ze is weduwe en ze hebben het thuis helemaal niet breed.

De jongen had daar lang zitten op denken, en dan had hij een idee gekregen : waarom zou hij met zijn spaarcentjes ('t is niet veel, dat kan je wel denken) niet een klein cadeautje kopen voor zijn lieve moe ? Die zou toch zo blij zijn dat ze op 6 December ook eens iets zou krijgen !

Is dat niet zo, vroeg de jongen. Ik heb hem verzekerd dat niet alleen zijn goede moeder dat gebaar zeer op prijs zou stellen, maar dat Sint Nikolaas zelf heel blij zou zijn, dat zijn kleine vriend een goed hart heeft, en zijn lieve moeder eens extra zou verrassen met een gans onverwacht gebaar.

Was dat geen goed idee van die kleine jongen, vrienden ?

Wie van Sint Nikolaas een dik pak krijgt, vergete niet dat er op 6 December niet in alle huizen plezier zal zijn, want er is in je buurt wel meer dan één gezin waar Sint Nikolaas niet veel of misschien wel niets zal kunnen brengen. Zou jij dan niet voor een kleine verrassing kunnen zorgen ?

DE POSTBODE WORDT VERWACHT

EEN PAAR VRAGEN

worden ons gesteld door een sympathieke lezeres uit Gent, Suzy De Smet die zich een enthousiaste lezeres van « Kuifje » verklaart. Ze zou graag willen weten wanneer er eens een film over Kuifje gegeven wordt. Ja, dat zal er vroeg of laat wel van komen, want daar wordt ernstig aan gedacht. Maar zoiets dat vraagt ernorm veel voorbereiding en studie ! Verder wou ze ook nog weten wanneer er nog eens een geheime boodschap verschijnt in « Kuifje ». Binnen een paar weken krijg je er zeker nog een te ontcijferen, Suzy, vergeet intussen niet dat je je rooster ook kunt gebruiken voor het *schrijven* van geheime boodschappen naar andere clubleden ! Heb je al een club-correspondente gevraagd ? Hartelijk !

RUILEN

FERDINAND TROUCHEAU van Zuun, zou graag willen weten welke tijdschriften zich speciaal interesseren voor het ruilen van allerlei punten en bons.

Er is daar vooreerst het blad Chromo, Schoetersstraat, 8, Herenthout. En verder verschijnt er nog een Ruilbode, Schaffensestraat, 16, Diest. En in het weekblad « Week End » wordt ook een ruilkroniek gepubliceerd. Tevreden ?

GELD VOOR SIGARENBANDJES ?

WALTER DOCKX van Mechelen, schrijft me dat hij in « Kuifje » gelezen heeft dat een jongen geld gekregen heeft voor sigarenbandjes. Hij wou het adres kennen van de mensen die daar geld voor geven, want hij heeft een mooie verzameling sigarenbandjes, die hij van zijn peter gekregen heeft, en die hij nu te gelde zou willen maken. Vooreerst zou je me moeten zeggen in welk nummer van « Kuifje » je dat gelezen hebt, Walter, want dat moet een misverstand zijn. Ik wacht op nieuws. Met mijn beste groeten.

CHICK BILL TEGEN DE ONZICHTBARE

DIT nieuwe album van onze jongste medewerker Tibet kent overal veel succes. Onze lezers schijnen een uitgesproken voorkeur te hebben voor de jongste, en zeker niet de minst geestige van onze tekenaars. Des te meer daar het verhaal van Chick Bill voor hen een ontdekking is, want het is niet eerst in « Kuifje » verschenen, zoals het met de albums van de andere tekenaars wel het geval is. Vraag het bij je gewone boekhandelaar of bestel het door storting van 49 F. op P. C. N° 1909.16 van Les Editions du Lombard, Brussel (indien je het niet vindt in je buurt) en dan krijg je het met de post toegestuurd.

EEN GESCHIKT GESCHENK

VOOR iedere leeftijd vindt men steeds in de Kuifje's winkel, Lombardstraat, 24, te Brussel. Men kan er zijn Kuifje's bons ruilen, alle Kuifje's artikelen krijgen, zich laten inschrijven in de Club, een abonnement nemen op het blad, schrijfgerief en schoolbenodigdheden aanschaffen, en dan is er een uitgebreide keuze Nederlandse en Franse boeken en albums voor iedere leeftijd ! Klein en fijn speelgoed kan je er eveneens vinden. Voor al je geschenkjes voor de komende feestdagen is er in Brussel één goed adres : *de Kuifje's winkel in de Lombardstraat !*

Het weekblad KUIFJE : *Redactie :* Lombardstraat, 24, Brussel. — P.Ch.R. : 1909.16. — *Uitgever-Directeur :* Raymond Leblanc. — Gedrukt in helio door : De Drukkerijen C. Van Cortenberg, Keizerstraat, 12, Brussel. — *Publiciteit :* PUBLIFRT
KUIFJE-Holland : Singel, 231, Dordrecht. — Tel. 3653. — Giro 199.334.
Abon. : 4 fl. per kwartaal.

ABONNEMENT

BELGIE	3 maanden :	70 F.
	6 maanden :	135 F.
	1 jaar :	300 F.
BUITENLAND EN BELGISCH KONGO	3 maanden :	80 F.
	6 maanden :	155 F.
	1 jaar :	300 F.

2-12-54

DE AVONTUREN VAN DE BULTENAAR

Ridder Lagardère wil de hertog van Nevers ontmoeten voor een duel. Hij verneemt echter, dat een geheimzinnig personage de jonge hertog wil vermoorden en besluit deze laatste te verwittigen...

(7) TOEN Lagardère aan de slotgrachten kwam die het oude kasteel omringen, was het nacht geworden. De ridder stelde zich op niet ver van een venster, die opende op de slotgracht, en wachtte geduldig. Enkele minuten later doken er twee schaduwen op; ze waren gemaskerd en een van hen droeg een lantaarn in de hand. « Wel, Peyrolles, zei de grootste van de twee onbekenden, is alles in orde ? » « Ja, Monseigneur, antwoordde de tweede. Gealarmeerd door mijn valse boodschap zal de hertog van Nevers blindelings in de val lopen ». Lagardère, die ieder woord van dit onderhoud gehoord had, beefde van verontwaardiging.

(8) PRACHTIG, zei de man die men als « Monseigneur » aansprak. En het kind ? » « Het lot van het kind is bezegeld, antwoordde Peyrolles. Zo dadelijk zal de moeder het venster openen en, menend dat zij haar kind aan haar echtgenoot, Philippe van Nevers geeft, stopt ze het in de armen van een schelm die Staupitz heet en ik betaalde om dit werkje op te knappen.. Zodra de echtgenoot en het kind verdwenen zijn, kan u... » « Uitstekend ! Maar waar is die Staupitz ... Hij moest al hier zijn ! » Lagardère begreep dat het tijd was om te handelen. « Wanneer ik m'n stem verander, kan ik me voor hem laten doorgaan », dacht de ridder...

(9) HIJ trok de kraag van z'n jas hoog op en stapte zonder aarzelen op de twee heren af. » « Hier ben ik, Monseigneur, zei hij met sterk Duits accent. Ik verwachtte u ». Peyrolles, die er geen flauw vermoeden van had dat hij niet met zijn handlanger sprak, legde de vermeende Staupitz uit wat men van hem verlangde. « Binnen enkele ogenblikken zal een dame het venster openen en de wapenspreuk van de hertogen van Nevers « J'Y SUIS » fluisteren. Je antwoordt hetzelfde. De dame zal je dan een klein kind geven. Je neemt het aan en brengt het naar de herberg « De Adamsappel »... in ruil voor 50 goudstukken... Begrepen ? »

(10) LAGARDERE boog eerbiedig het hoofd. Een ogenblik later verwijderden de twee mannen zich en lieten hem in de volslagen duisternis achter. « Die schurken », mompelde de ridder, « ik weet nog niet waar ze eigenlijk naartoe willen, doch het is zeker dat er twee levens in gevaar zijn : dit van Nevers en dit van het kind. De hemel geve dat ik die misdaden kan verhinderen... » Terwijl ridder Lagardère aldus nadacht over de zaak, werd er een venster zacht geopend. Hij schrok hevig. Een vrouwenstem fluisterde : « J'Y SUIS ». « De leuze, dacht Lagardère, nu vooruit dan maar. Spelen we onze rol tot het einde toe ! »

(11) MET het gelaat zorgvuldig bedekt, naderde ridder Lagardère het venster, veranderde z'n stem zo goed hij kon en fluisterde de overeengekomen woorden. « Goddank, jij bent het, Philippe, zei de onbekende met trillende stem. We moeten ons haasten. Ik ben bang. Ik voel dat er om ons een snood plan wordt gesmeed. Hier is ons dochtertje, vervolgde ze, en overhandigde Lagardère een kind in wit bont gewikkeld. Neem haar mee, ze is hier niet meer veilig... In deze omslag steekt een blad dat ik uit het register van de kapel heb gescheurd. Het enig bewijs van ons huwelijk en de geboorte van Aurora... De toekomst van ons kind ».

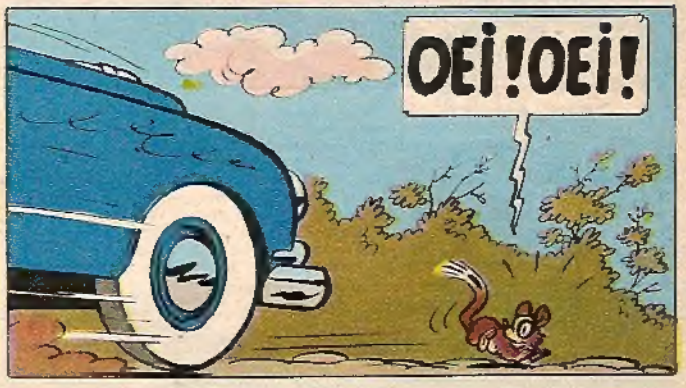
(12) OP dit ogenblik verscheurde een ver trompetgeschal de nachtelijke stilte. « Heb je dat gehoord ? Dat is heel zeker het sein. Vlucht en dat God je bescherme ! » fluisterde de vrouw bang. Het venster werd gesloten en ridder Lagardère stond alleen met een vreemd kind in de armen... Het werd langsom ingewikkelder ! Philippe van Nevers was dus gehuwd en had een dochtertje ! Waarom wilde men hem doden en zijn kind doen verdwijnen ? Wie was de « Monseigneur, die deze dubbele misdaad had bevolen ?... Hij kreeg de tijd niet er langer over te piekeren want een lichte stap naderde de slotgracht. Was het Nevers ?

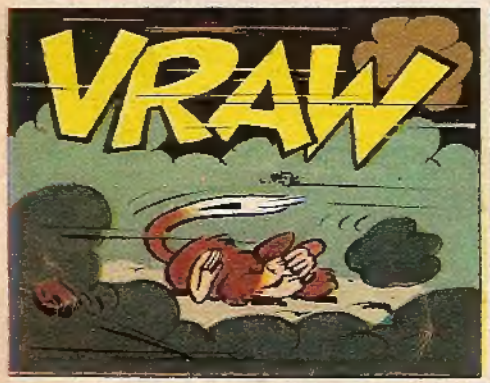
(Wordt voortgezet.)

CHLOROPHYL en de SAMENZWEERDERS

Chlorophyl zag een rode sok doodgemoedelijk alléén over het veld rennen en vraagt zich af wat dat betekent ?...

TEKST EN TEKENINGEN VAN RAYMOND MACHEROT





(Wordt voortgezet.)

HET FANTASTISCH AVONTUUR VAN DR VEXELL
GEÏLLUSTREERD DOOR JAN GRATON

DE DOUANIERS HOUDEN VAN MECHANIEK

Dr. Vexell is weer in het bezit van z'n geheime documenten en samen met zijn vriend Vladimir tracht hij de Russisch-Finse grens te overschrijden.

ZODRA hij er zich van vergewist had, dat Vexell en Vladimir veilig en wel aan boord van de kisten waren en deze laatsten niet zonken als een steen, sprong Staniev in zijn camionnette, draaide en reed in snelle vaart door Sergikov. Dan sloeg hij een weg in naar de grens, doch vanzelfsprekend niet dezelfde als deze welke hij te voren met zijn vrienden gebruikt had.

Op een twintigtal meter van de douanepost stopte hij. Geen enkel douanier gunde hem een blik en dat was het wat Staniev gewenst had. Hij sprong uit zijn wagen, sloeg de motorkap open en ontkoppelde de draad die het spoel met de delco verbindt, met vlugge, handige greep.

Hij deed het op een wijze, dat men werkelijk met z'n neus op de motor moest liggen om te zien dat er iets aan de ontsteking haperde.

TOEN hij daarmee klaar was, speelde Staniev meesterlijk de rol van de chauffeur-pechvogel die werkelijk geen raad meer weet. Vijf of zes keer trachtte hij z'n kar weer op gang te brengen, doch tevergeefs. Er kwamen enkele klinkende krachttermen bij te pas, luid genoeg geroepen om door de douaniers gehoord te worden. Ten einde raad haalde hij de aanzetzwengel te voorschijn en begon nijdig te draaien, terwijl hij de weerbarstige motor met een lange paternoster scheldwoorden bedacht. Dat was meer dat de douaniers, beroepshalve zeer nieuwsgierig, verdragen konden. Die arme drommels hadden ten slotte niet zoveel verstrooiing en ieder incident dat een beetje afwisseling in de alledaagse sleur bracht, was hen van harte welkom. We moeten hier ook aan toevoegen dat ze een uitgesproken voorliefde hadden voor mechaniek. Het voorgewende motorpech van Staniev vormde voor hen dan ook een bekoring waaraan ze geen weerstand konden bieden. Twee van hen kwamen dan ook spoedig naderbij en, al deden ze dan ook alsof het hen geen snars aanging, vroegen ze:

— Heb je pech?

— Praat er me niet over! antwoordde Staniev op een toon waaruit men duidelijk kon horen hoeëer het hem ergerde zo'n prul van een wagen te hebben. Die verdraaide ouwe ketel barst van nukkigheid! Dat is nu de tiende keer in een week tijd dat de motor me in steek laat!

— Mogen we even kijken?

— Ja, natuurlijk! Indien jullie me kunnen helpen, betaal ik een rondje!

★

DE twee douaniers namen om de beurt plaats achter het stuur en trachtten de motor aan gang te brengen. Het gelukte hen niet. Na een vluchtig onderzoek van de motor, waren ze niet wijzer en ze riepen de hulp in van een derde kameraad, die de operaties van uit de verte en met popelend hart gevolgd had. Hoezeer hij zich ook afsloofde, hij kon de oorzaak niet vinden. Al wat hij deed was vergeefse moeite...

— Bij de Finse douane is er een kerel die er alles van afweet. Voor hem heeft geen enkel motor geheimen, hij kent ze van binnen en van buiten. Hij zal je wellicht kunnen helpen! Wacht even, we gaan hem roepen!

— Zou dat mogelijk zijn? Als het niet te veel gevraagd is... graag! zuchtte Staniev die werkelijk helemaal ontmoedigd scheen.

Enkele minuten later stonden ook de Finse douaniers rond de open motor van de camionnette en hun palaber was zo ernstig als het consult van hooggeleerde geneesheren bij een stervende...

— Het is wellicht de delco, zei de ene.

— Neen, ik meen dat het van de bougies voortkomt, zei de tweede.

— Hm... ik denk dat de hoofdsproeier ingedrukt is, meende een derde...

Staniev lachte in zijn baard. Hij volgde de conversatie van de bereidwillige helpers aandachtig, doch wierp af en toe een sluikse blik naar de stroom. Plotseling beefde hij...

Op het zwarte water merkte hij twee vierkante voorwerpen die in het midden van de stroming voorbij het licht van de schijnwerpers dreven. Dat duurde slechts enkele seconden, doch Staniev scheen het een halve eeuwigheid toe. Gelukkig draaiden de felle stralenbundels niet. Staniev was niet meer in staat een stap te doen, z'n keel was dichtgesnoerd en het hamerde in zijn slapen: één onhandig gebaar en de douaniers zouden naar het water kijken en de kisten zien... Maar neen, alles verliep opperbest. Weldra waren de kisten voorbij de licht — voorbij de gevarenzone —, en opgenomen door de duisternis die over de stroom hing. Staniev zuchtte van opluchting. Hij zuchtte zo diep, dat de douanier die naast hem stond bezorgd vroeg:

— Wel, makker, ben je ziek? Wat heb je?

— Neen, ik ben niet ziek... ik zit alleen een beetje verveeld met die zaak...

— Waarom?

— Wel omdat ik jullie lastig viel voor zo'n kleinigheid. Ik merk nu pas wat er met die snertmotor aan de hand is. Had ik van eerst af beter gekeken, zou ik jullie al die last bespaard hebben. Kijk, het is eenvoudig de draad van de electrische leiding die ontkoppeld is!

— Verdraaid nog toe! Het is waar! Hoe is het mogelijk dat ik daaraan niet gedacht heb? antwoordde de Fin, de Fin die alles afwist van motoren.

— Ja, wie denkt nu aan zo'n kleinigheid? riepen de anderen. Nu, we hadden het ook moeten zien! Hoofdzaak is dat je uit de nood bent!

Staniev drukte de douaniers stevig de hand en dankte hen hartelijk. De Finnen gingen naar hun post over de grensbrug en de Russische douaniers keerden terug naar hun kantoortje. Staniev zette zich aan het stuur, hij glimlachte even en liet de motor ronken dat het een aard had...

★

OPGESLOTEN en een beetje benepen, zaten de twee vluchtelingen in hun houten kist, die met de golven op en af deinde. Vexell en Vladimir dreven blindelings naar de vrijheid, de kostbare vrijheid waarvoor ze nu reeds maanden streden en wier herovering zoveel moeilijkheden, zoveel leed kostte.

(Wordt voortgezet.)

En terwijl hij praatte, wierp hij nu en dan een sluikse blik naar de stroom...

VOLGENDE WEEK:
DE LAATSTE TOCHT

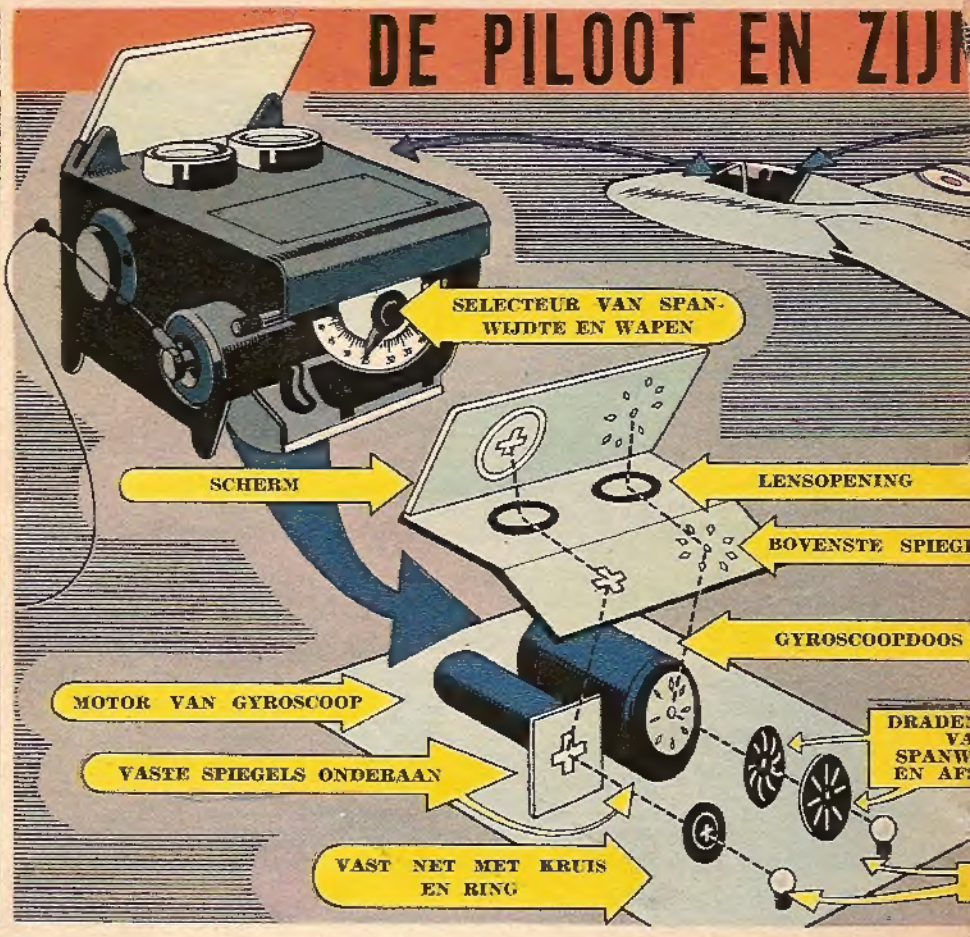
DE PILOOT EN ZIJ

INGEBUSSELD in nylon, leer en geperste lucht, het hoofd in een zware helm met glazen vizier, ziedaar de moderne piloot. « Ridder Sneller-als-het-geluid » ! Je vindt dat zijn harnas er nog logger uitziet dan dit van de Middeleeuwse ruiter en je vraagt je af, of het waarachtig nodig is, in zulke uitrusting een vliegtuig te besturen ? Ja, voor de piloot van het supersonisch vliegtuig, is de uitrusting een kwestie van leven of dood !

DE piloot die in de verdunde lucht van de stratosfeer moet vliegen, heeft af te rekenen met problemen die voor mensen, die met hun twee voeten op de vaste grond staan, doodgewoon niet bestaan. Moest bv. de stuurkajuit van het vliegtuig, die onder druk staat, barsten dan zouden z'n longen springen indien z'n uitrusting geen voldoende bescherming zou bieden. Vermindert de spanning plotseling, dan vult de uniform van de piloot zich onmiddellijk met zuurstof. Indien nu de piloot gedwongen is z'n toestel te verlaten, dan trekt hij aan het kleine handvat dat juist boven z'n zetel geplaatst is. Achter de stuurzetel ontploft er een huls en gooit zetel en piloot naar buiten, terwijl een valscherm-stabilisator opengaat en de val vertraagt. Na enkele ogenblikken maakt de piloot zich van de zetel los, springt in de ruimte en opent zijn eigen valscherm.

Zonder die uitwerpbare zetel — indien dus de piloot alléén uit het toestel zou willen springen — zou hij op het ogenblik, dat hij uit het toestel komt door de geweldige snelheid vermorzeld worden.

De piloot van een jachttoestel is niet alléén beschermd, doch ook bewapend. Over het algemeen 3 of 4 zware machinegeweren of kanonnen en raketten. Opdat deze wapens doeltreffend zouden wezen, kreeg hij bovendien een toverdoosje... een rekenmachine ! We bedoelen het gyroscopisch vizier, waarvan je



DE AVONTUREN VAN JO, JETJE EN JOKKO DOOR HERGE

DE NAJA

REKENMACHINE

het vereenvoudigd schema hiernaast vindt. Wanneer de piloot een vijandelijk vliegtuig achtervolgt, zet hij het electrisch brein van z'n toverdoosje dadelijk aan het werk. De kleine robot rekent de afstand van het objectief.

Zodra deze laatste op het scherm tussen twee kleine ruitjes zichtbaar is, mag de piloot zijn geschut in actie brengen. Hij kan er dan zeker van zijn doel te treffen

VERKLARINGEN :

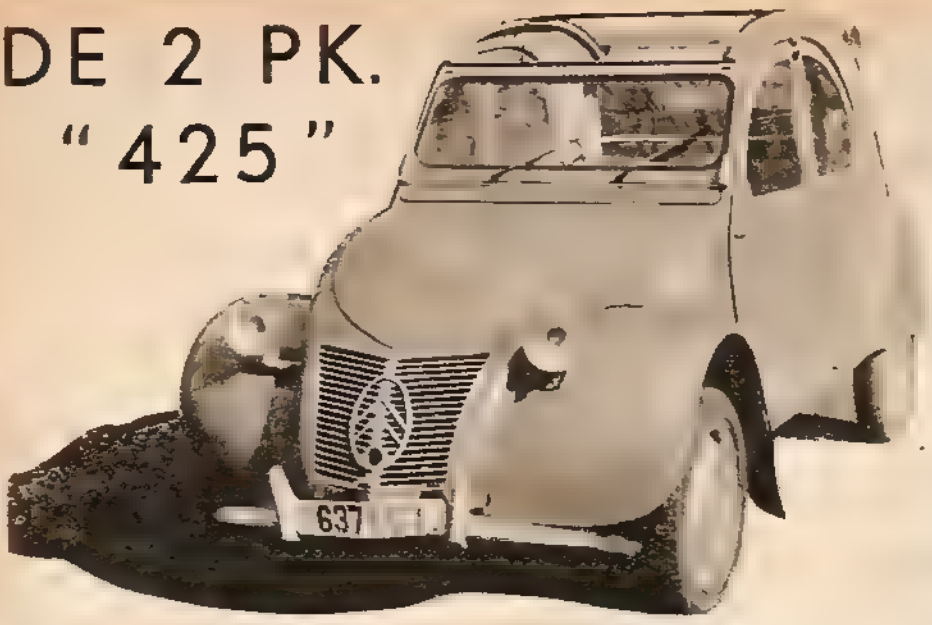
1. Plastichelm « Lombard ».
2. Vizier met ontvriezingsdraden.
3. Zuurstofbuis.
4. Ingebouwd luisterapparaat.
5. Stopcontact van de telecommunicatielijn (verbinding met basis).
6. Inhaler van zuurstof en microfoon.
7. Toestel dat het reddingsvest automatisch opblaast.
8. Valschermriemen.
9. Schijf die de piloot toelaat zich van z'n zetel los te maken.
10. Buitenste over-all.
11. Binnenste over-all in nylon met lucht gevuld.
12. Zakken voor de kaarten.
13. Buis die de zuurstof aanvoert.
14. Buis die het luchtkussen verbindt met een speciale zak die, waar de wetten van de zwaartekracht verbroken zijn, voor het evenwicht zorgt.
15. Dit speciaal luchtkussen.
16. Stang die voor de uitwerping zorgt.
17. Valscherm.
18. Inschakel-van de intercommunicatie.
19. Slagpin van de patroon die zetel en valscherm-stabilisator vrijmaakt.
20. Blok waarop de slagpin rust.
21. Koord die de valscherm losmaakt.
22. Hier wordt de radio losgemaakt
23. Uitwerpbare pilootzetel.
24. Tweede patroon.
25. Hefboom die de helling van de zetel regelt.
26. Geartikuleerd voetbankje.

VALLEI

De eerste minister is een verrader! Ze zei hem dat ze hem niet meer zou verraden, doch dat gelooft ze niet

Wordt vervolgd)

DE 2 PK. "425"



DE Citroen 2 PK. is voor ons eén oude kennis; het is een wagen die we iedere keer met veel genoegen terug vinden. Toen Walter de auto klaar zag staan voor de proefrit riep hij :

— Nog eens een Citroen 2 PK.? Daarover hebben we toch alles reeds gezegd ! Wat is er aan dat karretje voor nieuws ? Altijd dezelfde carrosserie met z'n dak uit zeildoek en motorkap in gegolfd plaatijzer !

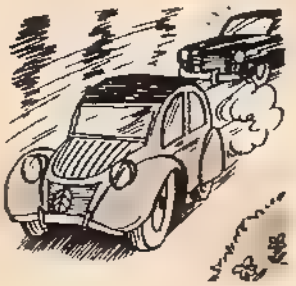
Wel het is onder die motorkap dat de nieuwigheden zitten ! Allereerst . De motor is groter en krachtiger. Ten tweede : het ontkoppelingssysteem werd zo geregeld, dan je kan vertrekken en stoppen zonder te ontkoppelen.

Zo begaven Walter en ik ons op weg. We besloten van het heerlijk, zachte najaarsweer te profiteren en een honderdtal kilometer af te leggen.

— Inderdaad. We gaan vlugger dan tijdens onze vorige rit met een 2 PK Toen geraakten we niet tot zeventig en nu rijden we aan tachtig per uur !

Walter begint zich nu te interesseren voor m'n 2 PK. en wil weten hoe dat ontkoppelingssysteem in elkaar zit.

Als de motor geen 1.000 omwindingen per minuut maakt, isoleert de ontkoppeling automatisch de wielen van de motor. Druk



je echter op het gaspedaal, dan herstel je het contact tussen de wielen en de transmissie. Of, om het klaar en duidelijk te zeggen : het systeem van de Amerikaanse wagens. In de stad waar men in tweede of in derde versnelling rijdt, moet men zich nog alléén om het gaspedaal en de rem bekommeren !

— En indien je te traag rijdt, blokkeer je je motor niet meer ! Ook een voordeel. Maar, je vertelde me toch dat de motor groter en krachtiger is, dus verbruikt hij ook meer ?

— Niet veel ! Met zijn twaalf paardjes op de remmen, verbruikt de nieuwe 2 PK. slechts één liter meer brandstof per honderd kilometer dan de oude, dat maakt dus vijf en halve liter

— De suspensie is nog altijd even verrassend goed, zei Walter, en de baanvastheid lijkt me dezelfde gebleven ! De wagen helt sterk maar dat is verder niet gevaarlijk ! Ondanks het feit dat hij vlugger is, zijn de remmen even goed en « veiligheid voor alles » in onze leuze !

Op de terugweg hebben we het aangedurft een grote Amerikaanse wagen voorbij te steken. Laten we er vlug aan toevoegen dat die grote Amerikaanse zich op dit moment tevreden stelde met een kleine 75 per uur, de chauffeur wreef zich nochtans de ogen uit toen ons karretje hem voorbij ging Walter lachte hartelijk en riep :

Die gelooft zijn eigen ogen niet maar, hij zal het toch aan alle vrienden en kennissen vertellen, dat hij voorgestoken werd door een 2 PK renwagen !

SPEEL JE VOETBAL ?

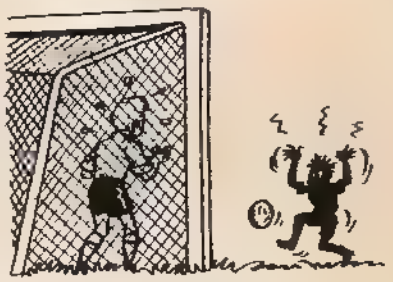
De rechter- of linker vleugel

MEN noemt je vleugel omdat je op de vleugel speelt Je rol bestaat er in zo vlug te lopen als de vogel vliegt. Door je vlugge verplaatsingen moet je de tegenstander in de flank verrassen. Door hem naar je toe te trekken komen je medespelers in de gelegenheid zich onbewaakt op te stellen en dan kan je de bal naar hen toespelen Ofwel loop je vliegensvlug op het doel af om zelf te schieten. Snelheid bij het vertrek en bij het lopen is voor jou kapitaal

Eens dichtbij het doel moet je de doelwachter trachten te verschalken door een zo nauwkeurig en zo krachtig mogelijk schot. Dribbelen is voor jou absoluut uit den boze vermits snelheid je hoofdeigenschap is.

Wissel zoveel mogelijk je spel en je plaatsing af. Als je te veel van dezelfde methode gebruik maakt, zal een flink achterspeler je gauw door hebben en je schaakmat zetten. Tracht de vijandelijke verdediging zowel links als rechts te overrompelen

Een laatste opmerking : Verzorg je hoekschoppen



Je bent het « zwart schaap » voor de tegenstander..

De middenvoor

Jij bent wat men noemt een « rare vogel » d w z diegene die het overwicht van zijn ploeg in doelen moet omzetten en die door zijn goede spelverdeling zijn vrijstaande ploegmakkers in de gelegenheid moet stellen te doelen.

Dit betekent dat je het « zwart schaap » bent van de tegenstander die je geen ogenblik met rust zal laten Maak dan ook zonder aarzelen van iedere gelegenheid tot doelen gebruik

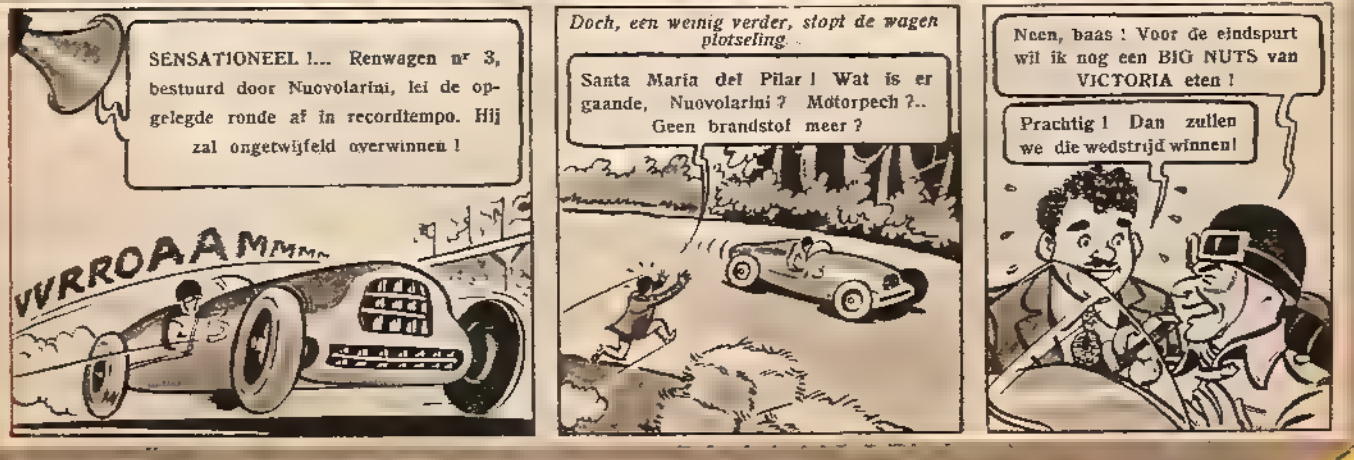
Om de stopper van de andere ploeg te verschalken, moet je veel van plaats wisselen

Valt de stopper je niet aan houd dan de bal niet bij pas naar voor of naar achteren en stel je vrij op. Meer aan om het even welke andere speler, moet een middenvoor met de beide voeten kunnen schoppen *je moet vooral in de vlucht de bal kunnen opnemen.*

Dit zijn de hoofdpunten waarop we je aandacht willen vestigen, maar denk er om, dat men inzake techniek en tactiek elke dag bijleert en dat men vooral door oefening volmaakter wordt

EINDE

GRENADIER VICTORIA VERTELT...

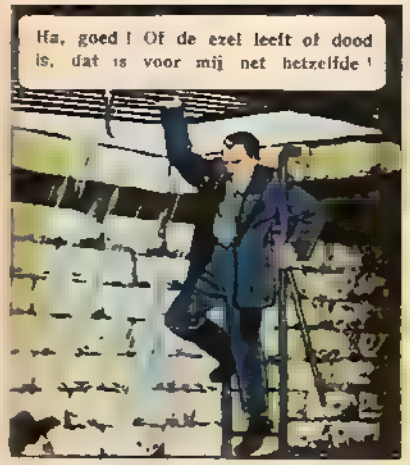


DE NIEUWE AVONTUREN VAN

TEKST EN TEKENINGEN VAN FRANS CRAENHALS

POM EN TEDDY

m aan de achtervolging van de politie te ontsnappen, vluchten de bandieten in een smalle riool. Ze sleuren Pom en Teddy mee .



(Wordt voortgezet.)

Janmaat Ahoi!

VERHAAL DOOR JO POLLART

GEILLUSTREERD DOOR FRED FUNCKEN

IN heel de Royal Navy was er geen beter stuurman dan kwartiermeester Strodges en in de vijftien jaar dat hij de schepen van Zijne Majesteit over al de wereldzeeën stuurde, had hij een solide reputatie gekregen.

Zijn vrienden noemden hem « Beer-Barrel » d.w.z. « Biervat » en die naam had Strodges waarachtig niet gestolen, want de hoeveelheid bier die hij iedere dag met taaie hardnekkigheid door het keelgat spoelde, liet iedereen stom van verbazing.

Met de discipline nam hij wel eens een loopje en dat werd door al zijn maats niet op dezelfde wijze gecommentarieerd ! Allen waren het nochtans roerend eens om te zeggen, dat Strodges, zelfs als hij zich niet meer in evenwicht kon houden, de meest ervaren zeeman was die men tussen Noord- en Zuidpool ontmoeten kon.

Af en toe riep Kapitein Brude, kommandant van de « Kalmouth », de korvet waarop Strodges stuurman was, de onverbeterlijke dronkeman bij zich en bracht hem aan het verstand, welk slecht voorbeeld hij was voor de jonge matrozen aan boord. Het resultaat van dit onderhoud liet niet op zich wachten : gedurende twee dagen dronk Strodges niet. Twee dagen, geen dag meer en geen dag minder. De derde dag... haalde hij zijn schade in. Langer dan acht en veertig uren kon hij niet vechten tegen zijn groot verlangen naar bier !

MEN zag hem dan over het dek zeilen en er was de stevige arm van een ander matroos nodig, om hem te beletten overboord te zwijmelen. Een « stevige borrel » zou hem deugd gedaan hebben maar... onze stuurman zwom als een steen en dat gedwongen bad zou voor hem het definitief afscheid betekenen van de zon, het leven en wat erger was, van het goed Engels pale-ale. En zo bleef Strodges gedurende twee jaar aan boord van de « Kalmouth » en niets of niemand kon zijn faam als « beste stuurman » en zijn titel « Beer-Barrel » aantasten, tot op de dag dat hij een tweelingbroer kreeg. Dat was John Jell een pulk stuurman, die in de Navy de bijnaam « Big Johnnie » had gekregen en ook graag een pint lustte. Big Johnnie had op Beer Barrel echter één punt voorsprong : hij zwom als een vis!

De eerste maanden toen Johnnie bij ons was, verliep alles normaal en de rivaliteit tussen de twee stuurlui had geen ramp tot gevolg. Op 17 Juni 1944 echter, gaf de admiraliteit de « Kalmouth » het bevel deel te nemen aan de ontscheping te Marina di Campo, op het eiland Elba.

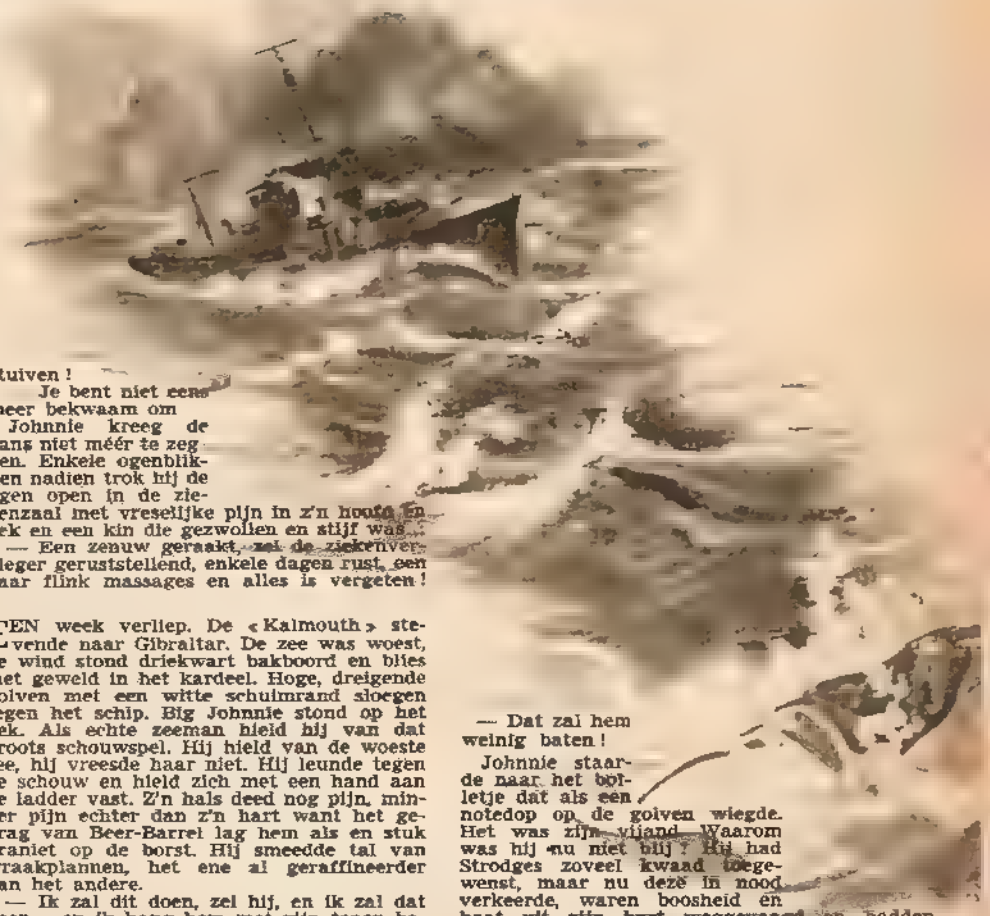
De kust was reeds in het gezicht en Big Johnnie, hield het stuur gewetensvol in handen, toen « Beer-Barrel » in de stuurkajuit verscheen. Aan zijn waterachtige ogen en onvaste stap kon men dadelijk merken hoe laat het was.

— Geef me het stuur, lalde hij Ik heb de schuit nu reeds voor iedere landing gestuurd en een melkmuil als jij, zal vandaag mijn plaats niet innemen !

— Het is jouw beurt niet, m'n beste !

— Geef me het stuur of het zal er hier stuiven !

Je bent niet eens meer bekwaam om



Johnnie kreeg de kans niet méér te zeggen. Enkele ogenblikken nadien trok hij de ogen open in de ziekenzaal met vreselijke pijn in z'n hoofd en nek en een kin die gezwollen en stijf was...

— Een zenuw geraakt, zei de ziekenverpleger geruststellend, enkele dagen rust, een paar flink massages en alles is vergeten !

EEN week verliep. De « Kalmouth » stevende naar Gibraltar. De zee was woest, de wind stond driekwart bakboord en blies met geweld in het kardeel. Hoge, dreigende golven met een witte schuimrand sloegen tegen het schip. Big Johnnie stond op het dek. Als echte zeeman hield hij van dat groots schouwspel. Hij hield van de woeste zee, hij vreesde haar niet. Hij leunde tegen de schouw en hield zich met een hand aan de ladder vast. Z'n hals deed nog pijn, minder pijn echter dan z'n hart want het gedrag van Beer-Barrel lag hem als en stuk graniet op de borst. Hij smeedde tal van wraakplannen, het ene al geraffineerder dan het andere.

— Ik zal dit doen, zei hij, en ik zal dat doen... en ik hang hem met zijn tenen boven de grote ketel op, tot hij z'n tong uitsteekt... een tong zo lang als m'n arm en dan sla ik er een knoop in !... Een knoop in z'n tong en dan kan hij niet meer drinken ! Hahaha !

Hij wist natuurlijk wel dat hij zoiets nooit doen zou. Big Johnnie was bovendien te goedhartig om die wraakplannen werkelijk in de praktijk om te zetten, maar het deed hem deugd z'n hart eens te luchten Zo'n belediging verteert —wat men ook moge beweren — minder goed dan biefstuk-frites of een glas gin !

HET stormde nog altijd. De golven sloegen minder hoog doch ze waren krachtiger en Big Johnnie dacht aan de nieuwe stuurman, die hem voor enkele dagen moest vervangen. Hij zou alle moeite ter wereld hebben om de juiste koers te houden. Plotseling hoorde hij op het eerste dek roepen :

Een man overboord ! Een man overboord !

Onmiddellijk nadien draaiden de schroeven langzamer en de korvet laveerde. Johnnie liep naar de reling

Wie is het ?

– Beer-Barrel, natuurlijk !

— Ik heb hem daareven over het dek zien scheren .

Een goede les !

— Die zal tot niets dienen, want hij kan niet zwemmen. En dat bij zo'n hondenweer ! Kijk, daar komt z'n kop boven een golf uit !... Maar, waarachtig, hij heeft een reddingsgordel om !

— Dat zal hem weinig baten !

Johnnie staarde naar het bolletje dat als een notedop op de golven wiegde. Het was zijn vijand. Waarom was hij nu niet blij ? Hij had Strodges zoveel kwaad toegewenst, maar nu deze in nood verkeerde, waren boosheid en haat uit zijn hart weggevaagd en hadden plaats gemaakt voor de broederliefde die, tegenover het gevaar, alle zeelui verbindt.

Hij liep naar de kapitein

— Ik kan zwemmen. Ik ben de beste zwemmer van de « Kalmouth ». Geef me een touw en ik haal hem er uit !

— Dat is een dwaasheid, jongen ! Je zet je leven onnodig op het spel !

DE AVONTUREN VAN 'T PRINSKE

Laat me gaan, kapitein
— Het was je vijand...
— Het is een zeeman die verdrinkt
Goed '
Hého, jongens ! Help de kwartiermeester even '

JOHNNIE duikt in de kokende golven en zwemt moedig naar Beer-Barrel. Nog twintig meter, nog tien, zeven, zes... Een schok ' De kabel staat strak... Johnnie kan niet meer verder...

— Laat de kabel los ! Meer touw ! schreeuwt hij. Niemand hoort het. Zijn stem gaat verloren in de storm..

Johnnie maakt de gordel, die hem met de kabel verbindt, los. Hij slaagt er in bij Beer Barrel te geraken, houdt hem onder de kin vast en zwemt met een arm. Op het schip heeft men gezien wat er aan de hand is en de kapitein geeft het bevel te draaien, zodat Johnnie niet zo ver hoeft te zwemmen. Men gooit hem en reddingsboei toe... Hij heeft slechts de hand uit te steken... Zullen z'n krachten hem op het laatste nippertje niet in de steek laten ' Neen, hij slaagt er in de boei te grijpen

MEN heeft Beer-Barrel in de keuken gedragen en met het zeewater is er ook het bier uitgekomen. De ziekenverpleger heeft hem duchtig met kamferspiritus ingewreven en met knikkende knieën is hij naar Big Johnnie toe gegaan

- Dank je, maat. Het is heel mooi wat je gedaan hebt. ,

- Daarover praten we niet meer ' Het za' je leren niet meer te drinken !

SEDERTDIEN zijn de beste stuurlui van de Navy onafscheidelijk en Strodges drinkt geen druppel alcohol meer, z'n naam, « Beer-Barrel », is hem nochtans tot op heden bijgebleven.

Sinterklaas

BRENGT JE PAS GESCHENKEN OP

MAANDAG 6 DECEMBER

DOCH IN RUIL VOOR KUIFJE's PUNTEN

die je vindt, op de verpakkingen van al de uitstekende producten, van

VICTORIA • KOLYNOS
HEUDEBERT • HORTON
SKI & FRANCO-SUISSE
TOSELLI • PANA • KUIFJE

KRIJG JE HEEL HET JAAR DOOR GESCHENKEN

Prentkaarten KUIFJE, per reeks van vijf	50 punten
Prentjes DE SPROOKJES VAN PERRAULT, per reeks van vijftig	75 punten
KUIFJE's WIMPEL in vier kleuren	100 punten
Chromo's ZIEN en WETEN, per reeks van zes	100 punten
Thans verkrijgbaar	
VLIEGTUIGEN (oorsprong tot 1914) reeksen 1 tot 6	
VLIEGTUIGEN (oorlog 39 45), reeksen 1 tot 10	
AUTOMOBIEL, reeksen 1 tot 5	
LUCHTSCHEPEN, reeksen 1 en 2	
SPOORWEGEN, reeks 1	
MARINE, reeks 1	
Chromo's « DE MEESTERWERKEN DER SCHILDERKUNST, per omslag van vijf reproducties	200 punten
Zijn verkrijgbaar :	
XVIIe eeuw Reeks 1. — Vijf Vlaamse werken	
Reeks 2 — Vijf Hollandse werken	
FOTO's IN RELIEF « DE ANTWERPSE DIERENTUIN » met speciale bril	
Drie reeksen beschikbaar Per reeks van twintig	200 punten
KUIFJE's PORTEFEUILLE	250 punten
KUIFJE's PUZZLE op hout	500 punten
BLOKJESSPEL KUIFJE	500 punten

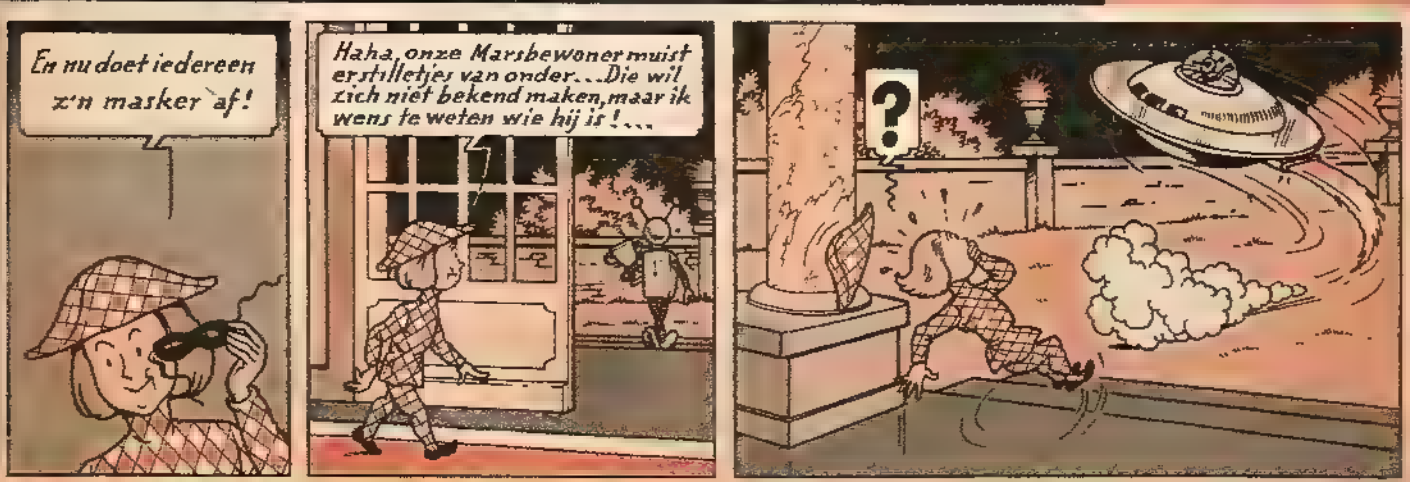
JE KAN JE PUNTEN RUILEN

in de KUIFJE's WINKEL, Lombardstraat 24, BRUSSEL. Met de post zenden naar hetzelfde adres (Dienst T), of in de INNOVATION te Brussel, Antwerpen, Gent, Brugge, Blankenberge, Kortrijk.

OPGELET : JE VINDT EEN KUIFJE's BON OP HET VLOEIPAPIER DAT BIJ IEDER KUIFJE's SCHRIJFBOEK GEVOEGD IS.

GESCHENK : ZIEHIER EEN KUIFJE's PUNT, ONZE ABONNEES VINDEN ER NOG EEN OP HET ADRESBANDJE VAN HUN BLAD

DOOR WILLY VANDERSTEEN



GOUD VOOR ROME

De keizer heeft zich met de Pretoriaanse wacht in het paleis terug getrokken. De rebellen zullen bij dageraad aanvallen...

TEKST EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

DE BLAUWE DRIEHOEK

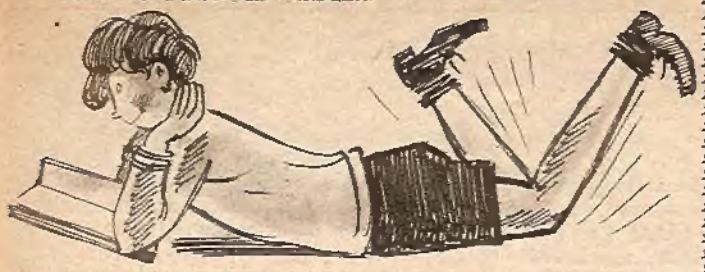
DE AVONTUREN VAN DAN COOPER

In afwachting dat « De Blauwe Driehoek » klaar komt, oefent Dan Cooper regelmatig met een toestel van het type « Short »

TEKST EN TEKENINGEN VAN ALBERT WEINBERG

(Wordt voortgezet.)

EEN HELE STAPEL BOEKEN



DE AVONTUREN VAN CHICK BILL

AL onze lezers kennen reeds de naam van Tibet, onze jonge Marseillese medewerker die o.a. het verhaal van Pat Rick en Mass Tick tekent in « Kuifje ». Van hem verscheen een album : « De Avonturen van Chick Bill in Arizona », « Chick Bill tegen de Onzichtbare ». Alhoewel het helemaal in kleuren werd gedrukt, kost het maar 49 F., wat dus zeker niet veel is, voor wie de prijzen van de tekenalbums kent. Over de auteur dient alleen gezegd, dat hij zo grappig is als zijn personages. En dat die personages grappig en sympathiek zijn, dat zie je reeds dadelijk bij het doorbladeren van dit eerste album, waarvan onze lezers noch het verhaal noch de helden kennen : het is voor hen dus volledig origineel. Het wordt dus een dés te aangenamer kennismaking met Tibet op zijn best.

HET SEIN STAAT OP ROOD

TOEN dit verhaal van onze medewerker Jacques Martin in « Kuifje » verscheen, was het zowel in België, als in Holland, Frankrijk en de andere West Europese landen waar ons blad wordt gelezen, het succesverhaal ! Al de lezers die het met zoveel spanning hebben gevolgd, zullen nu zeker dat boeiend detectivenverhaal van Jacques Martin, die zich hier als een meester in het genre doet gelden, in album willen bezitten om het aandachtig te herlezen en goed in de bibliotheek te bewaren om er nog menig keer rustig te kunnen van genieten, en aan vrienden en kennissen te tonen. Een ideaal geschenkboek.

BAVIANENLAND

KEN je de reeks Boeken van Wilskracht en Avontuur van de Hollandse uitgeverij Scheltens en Giltay ? Zo neen, dan moet je daar beslist kennis mee maken wanneer je al twaalf jaar bent, want de boeken zijn geschreven naar het hart van alle jongens. Alleen hun titels citeren zou volstaan om de leeslust op te wekken. Vandaag heb ik hier een voor me liggen : « Bavianenland » dat als ondertitel draagt : « Met vliegtuig en geluidscamera boven en in de oerwouden van Afrika ». Wat een belofte ! Nu de dierenreportages, o.a. door Walt Disney, weer ten volle in de mode gekomen zijn, loont dit boek door een kenner geschreven zeker de moeite. Wil je het leven in het hartje van Afrika leren kennen, lees je dit boek !

DE ROEP DER WILDE HONDEN

VAN de uitgeverij Lannoo, van Tielt, kregen we een nieuw deel van hun jeugdboekerij De Bonte Wereld ter bespreking toegestuurd, nl. « De Roep der Wilde Honden » van de Duitse schrijver Wilhelm Rothaupt. Het is een spannende geschiedenis uit de tijd van de slavenjachten, en ze werd mooi gedrukt en geïllustreerd door Roland Dörfler. Een boek waar je een paar prettige avonden zult aan beleven.

DE POST

VAN WIE IS DEZE SCHAT?

EEN brave Berlijnse huisvrouw kocht in een openbare verkoopzaal een oud fornuis. Een echt koopje !... Het fornuis moest natuurlijk hier en daar hersteld en wat opgepoetst worden en ze wist haar man er toe te overhalen, dat werkje eens op een Zondag op te knappen. De man begon natuurlijk eerst met de binnenkant van het fornuis te onderzoeken en ontdekte... (het is haast niet te geloven)... hij ontdekte een schat ! Voor vier millioen goud, juwelen en diamanten. De Berlijners gingen er mee naar de politiecommissaris en thans zoekt heel de politiemacht van West Berlijn naar de eigenaar van die schat. Tot op heden is hij niet komen opdagen. Praat er eens over met je vrienden en kennissen... men kan nooit weten !

ZING JE SLANK !

JA, dat is een nieuwe Amerikaanse leuze. Ben je te dik en wil je weer slank worden moet je de taartjes, koekjes en boter niet laten staan, eet ze gerust ! Je hoeft ook geen Turks bad te nemen en niet te turnen of touwtje te springen tot je er haast bij valt... Je moet slechts één keer per week, en dat gedurende vier maanden, uit volle borst zingen! De patienten zingen in koor en 50 % van hen verliezen in enkele weken een indrukwekkend aantal kilos vet. De nieuwe methode heeft, naar het schijnt, veel sympathisanten !

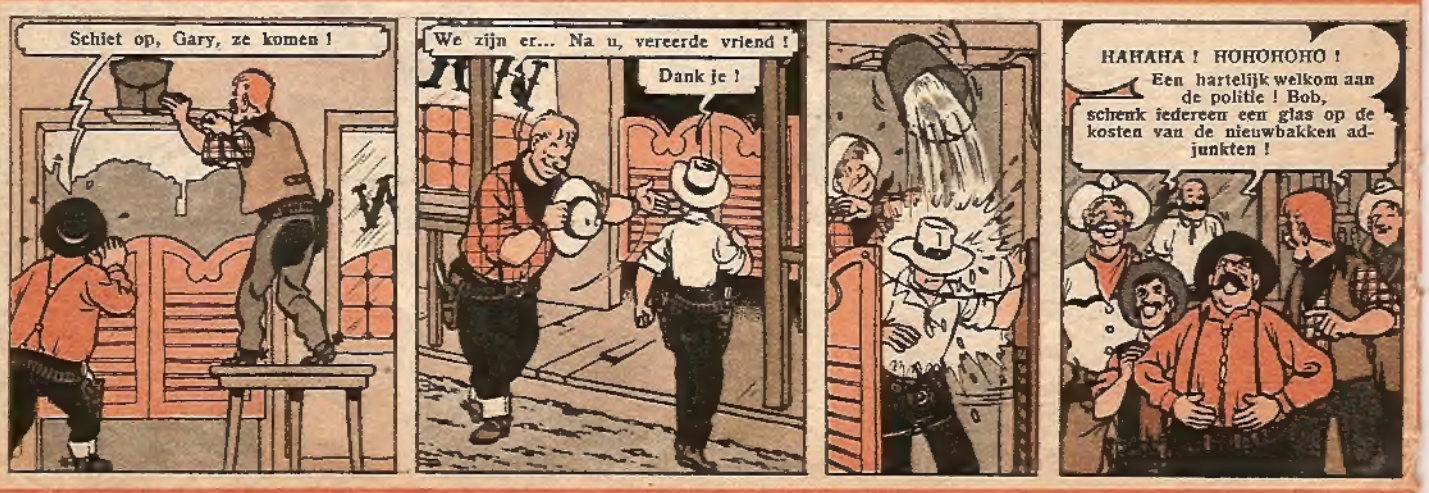
VLADIMIR KUTS

EEN MOOI ATHLEET

HERINNER je je nog de prachtige wedstrijd die in Engeland betwist werd tussen de twee rasathleten, de Rus Kuts en de Brit Chataway ? Kuts liep aan het hoofd van de deelnemers tot op 50 meter van de eindstreep, dan stak Chataway hem voorbij en versloeg de Europese kampioen over de 5000 meter en brak meteen het wereldrecord. Europese titel en wereldrecord stonden beiden op naam van Kuts. Chataway verwerkelijkte de tijd van 13' 51" 6/10. Zaterdag 23 October was het een grote dag voor Kuts. Tijdens een internationale athletiekwedstrijd, moest hij lopen tegen de Tsjech Zatopek, bijgenaamd « de locomotief ». Van bij het vertrek nam Kuts de leiding en bekommerde zich niet meer om wat er achter zijn rug gebeurde. De nederlaag van Londen lag hem te zwaar op de maag en hij haalde het wereldrecord neer met vier tienden van een seconde. Het was een geweldige prestatie die alle sportliefhebbers toejuichen.

Pat Rick en Mass Tick werden tot hulpsheriff benoemd en besluiten een tochtje door de stad te maken...

PAT RICK EN MASS TICK in



Hou je van de avonturen getekend door TIBET ? Vanzelfsprekend

Tijon

DE DORSTIGEN LAVEN...

TE Lubeck (een stad in het Noorden van Duitsland) heeft een grote brouwerij een fontein gebouwd. Helemaal geen aardigheid aan ? Toch wel !... Ze spuit helder, schuimend, koel bier en één dag per jaar mag al wie er voorbij gaat zoveel drinken als het hem lust, zonder een duit te betalen !

WARE ZE NIET KONINGIN...

GRAFOLOGEN zijn mensen die graag in andermans geschrift neuzen en uit grote, kleine, ronde, kromme of hoekige letters een hele reeks karaktertrekken afleiden. Hun geliefkoosde studieobjecten zijn natuurlijk « de groten van deze wereld ». Een Engels grafoloog bestudeerde het geschrift van koningin Elizabeth en kwam tot de conclusie dat, indien Hare Majesteit niet koningin geweest ware... ze een uitstekende onderwijzeres zou zijn !

DRAAG JE REEDS HET KENTEKEN VAN DE KUIFJE's CLUB ?

WELKE ZIJN DE ECHTE

HELVA - UURWERKEN

TYPE KUIFJE ?

DEZE foto werd genomen tijdens de DAGEN VOOR DE JEUGD in het paleis van de Heizel en toont het succes van de prijsvraag, georganiseerd door de HELVA Stand.

Meer dan 4.000 deelnemers! Doch, opgelet ! Om te kunnen deelnemen aan de loting, die de gelukkige winnaars zal aanwijzen, moest je :

— Het maximum punten hebben behaald voor het schieten;

— De drie vragen juist beantwoord hebben :

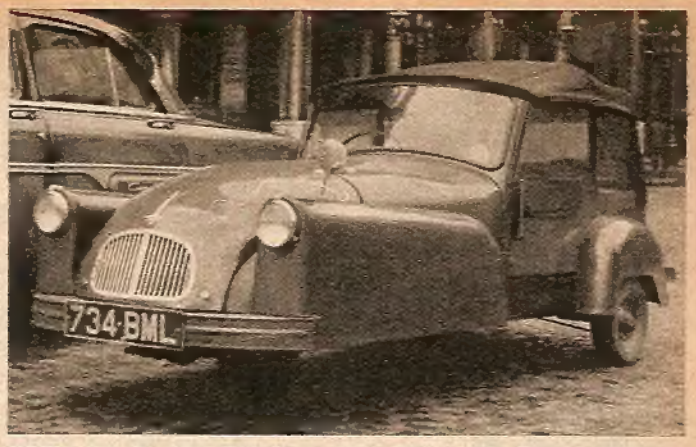
1. Het uurwerk HELVA type KUIFJE Sport is Nr 5.
2. Het uurwerk HELVA type KUIFJE Junior is Nr 9.
3. Het uurwerk HELVA type KUIFJE Standaard is Nr 1.

Het lot besliste en dit zijn de gelukkige winnaars van een HELVA uurwerk, TYPE KUIFJE Standaard :

Freddy LACOURT
Kol. Picquartlaan, 47,
Schaarbeek,

en **Hervé CLAIRBOUT**
Stiltestraat, 10, Anderlecht.

Door loting werden bovendien nog 100 winnaars aangeduid die met de post een prachtig album van de LOMBARD UITGAVEN en een klein geschenk als souvenir van de HELVA uurwerken zullen ontvangen.



NEEN, dat is geen Citroën 2 PK. ! Het is een Engels wagentje op drie wielen dat, naar het schijnt, erg practisch is en veel steviger dan het er uit ziet. Men koopt inderdaad een auto niet alléén omdat die er van buiten mooi uitziet maar toch,... onze smaak is het alleszins niet !

EEN STIER VERKIEST DE VRIJHEID !

Deze stier heeft lak aan de arena en de torero's en springt resoluut over het hekken... de vrijheid tegemoet ! De foto werd genomen tijdens een corrida te Caracas in Venezuela.

EL MOCCO DE WREDE

TEKST EN TEKENINGEN VAN TIBET

(Wordt voortgezet.)

Schaf je dan dadelijk z'n nieuw album aan : « CHICK BILL TEGEN DE ONZICHTBARE » !

DE WITTE RUITER

TWEEDE DEEL

TEKST EN TEKENINGEN VAN FRED FUNCKEN

Pater Ambrosius bevrijdde Johan uit de handen van een wilde volkstam. Koenraad heeft de wapenrusting van de Witte Ruiter aangetrokken en ver schijnt aan een jachtgezelschap.

(Wordt voortgezet.)